

## ... zum Zweiten ...

Im Mittelpunkt steht die Gestaltung eines Ensembleprojektes mit allem was dazu gehört.

Die Teilnehmenden bekommen Einblicke in den komplexen Prozess einer Inszenierung.

Exemplarisch wird der Projektverlauf erfahren: Vom Finden des geeigneten Spielmaterials für die Gruppe, der Rollenverteilung, über die Textbearbeitung bis hin zur Kreation des Bühnenbilds und der Auswahl der Kostüme, geeigneter Musik und der Gestaltung von Programmheft und Plakat.

Die Schauspielfähigkeiten werden weiterentwickelt, begleitet von Körper- und Bewegungsarbeit sowie Atem- und Stimmübungen.

Zudem sammeln die Teilnehmenden erste Erfahrungen im selbstständigen Anleiten eines Warming ups und bekommen respektvolles Feedback von der Gruppe.

Theoretischen wie praktischen Input geben sich die Teilnehmenden auch durch das Gestalten und Vortragen von kurzen Referaten zu Schauspiel- und Theaterpädagogiktheorien.

### Ort

TPZ, Heppstr. 99/1, Reutlingen

### Kursleitung & Dozent

Volker Schubert  
schubert@tpz-bw.de

### Dozentin

Mariel Renz

### Kursgebühr

1.672,00 Euro Nicht-Mitglieder  
1.622,00 Euro Mitglieder  
10 % Ermäßigung für Studierende  
insgesamt 209 Unterrichtseinheiten

Unsere Fortbildungen folgen den Richtlinien des Bundesverbands Theaterpädagogik (BuT) und werden vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport BW als geeignete Lehrerfortbildungen angesehen.

### Infos & Anmeldung

TheaterPädagogikZentrum BW e.V.  
Heppstraße 99/1  
72770 Reutlingen  
Tel. 07121-21116  
Email: info@tpz-bw.de

[www.tpz-bw.de](http://www.tpz-bw.de)

# Fortbildung Theaterpädagogik

Reutlingen 2021  
Modul 2 – DIE INSZENIERUNG



# Die Werkstätten

## Blick zurück nach vorn W1 18 UE\*

Ein Wochenende zum spielerischen Kennenlernen und Austausch der Teilnehmenden

Sa. 6.3.21 von 11.00 – 18.45  
So. 7.3.21 von 10.00 – 17.45

Dozent: Volker Schubert

## Von den Wurzeln ins Geäst W2 12 UE

Eine angewandte Geschichte der Theaterpädagogik\*\*

Di. 9.3. | 16.3. | 23.3. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

## Und wie spielt man das?! W3 16 UE

Von Prosa, über Lyrik bis zum Drama – spannende Spielszenen entdecken

Di. 30.3. | 13.4. | 20.4. | 27.4. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

## Unser Ding W4 16 UE

Zugänge zur passenden Stückvorlage für das Ensembleprojekt

Di. 4.5. | 11.5. | 18.5. | 8.6. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

## So könnt`s gehen W5 16 UE

Konzeptionelle Zugriffe und dramaturgischer Aufbau des Ensembleprojekts

Di. 15.6. | 22.6. | 29.6. und 6.7. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

## Tanz W6 18 UE

Bewegung erleben – in Raum, Zeit und Beziehung

Sa. 11.7. von 11.00 – 19.00  
So. 12.7. von 10.00 – 17.30

Dozentin: Mariel Renz

## Mein Ding W7 12 UE

Den eigenen Platz finden und behaupten auf und hinter der Bühne

Di. 13.7. | 20.7. und 27.7. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

## Auf den Punkt kommen W8 16 UE

Vertiefen, verdichten, innehalten: Was wollen wir genau erzählen?

Di. 14.9. | 21.9. | 28.9. | 24.11. | 5.10.  
von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

## Den Sack zu machen W9 44 UE

Fixieren, wiederholen, Sicherheit bekommen und frisch bleiben

Di. . | 12.10. | 19.10. | 26.10. | 9.11. | 16.11. | 23.11.  
von 18.30 – 21.30

Fr. 26.11. von 18.00 – 22.00  
Sa. 27.11. von 11.00 – 20.00  
So. 28.11. von 10.00 – 18.00

Dozent: Volker Schubert

## Bühne frei W10 41 UE

Endproben und Premiere des gemeinsamen Ensembleprojekts & Reflexion

Di. 30.11. | 7.12. | 14.12. | 21.12. von 18.30 – 21.30

Fr. 17.12. von 18.00 – 22.00  
Sa. 18.12. von 11.00 – 22.00 Premiere  
So. 19.12. von 10.00 – 16.45 2. Vorstellung

Dozent: Volker Schubert

\*Unterrichtseinheiten à 45 Minuten

\*\*nach Möglichkeit mit Theaterbesuch (zusätzliche Kosten)