

Seminarprogramm Amateurtheater Baden-Württemberg Zweites Halbjahr 2019

Landesverband Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V.



Bitte teilnehmen!
Umfrage zum Fortbildungsprospekt:
www.amateurtheater-bw.de

Termin	Nr.	Thema	Kategorie	Referent/in	Veranstaltungsort
September 2019					
14. / 15.09.	91-19	Resonanz – das Ergründen der inneren Räume Grundkurs Sprechen	Schauspiel	Ramon Schmid	Stuttgart
20. / 22.09.	92-19	Präsenz, Essenz und Authentizität auf der Bühne Rollenarbeit	Schauspiel	Daniela Burkhardt	Gomaringen
21. / 22.09.	93-19	Wie verwandle ich andere oder auch mich selbst Grundkurs Maske	Ausstattung	Stefanie Ziegler-Martin	Pforzheim
Oktober 2019					
03.– 06.10.	101-19	Im Kampf mit Figuren, Raum und Text Werkstatt Regie	Regie und Dramaturgie	Sebastian Eggers	Gaggenau
03.– 06.10.	102-19	Im Kampf mit Figuren, Raum und Text Werkstatt Schauspiel	Schauspiel	Sebastian Maihs	Gaggenau
11.– 13.10.	103-19	Fokus Stückentwicklung Grundkurs Dramaturgie	Regie und Dramaturgie	Dominik Eichhorn	Stuttgart
12. / 13.10.	104-19	Vom Textbuch zum fertigen Kostüm Kostümdesign (Theorie und Praxis)	Ausstattung	Monika Seidl	Offenbach
19. / 20.10.	105-19	Entdecke, was in Dir steckt! Grundkurs Schauspiel	Schauspiel	Katharina Naumann zu Königsbrück	Stuttgart
November 2019					
01.– 03.11.	111-19	Vorausschauendes Sehen Theaterfotografie	Kulturmanagement	Paul Silberberg	Winnenden
08.– 10.11.	112-19	Wenn die Worte fehlen Nonverbales Theater	Schauspiel	Christian Schröter	Ulm
16.11.	FT02-19	Keine Angst vor Bürokratie 3.0 Fachtag für Vorstände	Kulturmanagement	Marcus Joos	Ludwigsburg
16. / 17.11.	113-19	Gute Texte schreiben? So geht's ganz einfach Öffentlichkeitsarbeit	Kulturmanagement	Claudia Wenhardt	Stuttgart
23.11.	FT03-19	Grundlagen / Social Media / Grafik und Layout Seminarartag Öffentlichkeitsarbeit	Kulturmanagement	Marcus Joos	Stuttgart
30.11. / 01.12.	114-19	Die Kunst, Brücken zu bauen Konfliktmanagement im Ensemble und Verein	Kulturmanagement	Philipp Stavenhagen	Stuttgart
Dezember 2019					
06.– 08.12.	121-19	Körperbewusstsein auf der Bühne Labor der Masken /Laboratory of Masks	Schauspiel	Bram de Win	N.N.



Mit Beginn der neuen Spielzeit bietet der Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg wieder verschiedene Kurse und Fachtage rund um das Amateurtheater an. Von AnfängerIn bis ExpertIn, vom Spielenden bis zum Vorstandsmitglied – ein Blick in unser ausführliches Programm auf der Internetseite lohnt sich. Hier stehen die Angebote in knackiger Übersicht und wollen Lust auf das Tun machen. Auf der Homepage finden sich auch Infos zu den ReferentInnen und man kann sich sofort anmelden. Das ist bei etlichen Schulungen auch dringend empfohlen. Wünsche und Anregungen nimmt das Fortbildungsreferat jederzeit entgegen.

Wir freuen uns, Euch in neuen Räumen begrüßen zu können. Und natürlich bei jeder Menge Seminaren und Workshops.



Das besondere Seminar:

Vier Tage – zwei Gruppen – eine Arena voller Theater

Vom 3. bis 6. Oktober 2019 veranstaltet der LABW eine Theaterwerstatt in den Räumen der Landesakademie für Schulkunst, Schultheater und Amateurtheater Schloss Rotenfels.

RegisseurInnen und SchauspielerInnen sind eingeladen, neue und alte Impulse für ihre (Zusammen-)Arbeit zu entdecken. Gemeinsame Einheiten und getrennte Übungen führen am Ende in der Arena unter sachkundiger Anleitung von Theater.Redux zu theatralen Erlebnissen, die für die tägliche Arbeit an Stücken wichtiges Material und Grundlage sein sollen.

Auf in die Arena!

Verbandstag des LABW in Weinheim

21. September 2019

Der Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg lädt alle Mitgliedsbühnen und interessierte Gäste zu seinem Verbandstag nach Weinheim ein. Gemeinsam beraten wir über den LABW und seine Entwicklung, treffen alte und neue KollegInnen wieder und genießen die schöne Stadt Weinheim als Gastgeberin.

Einladungen an Mitgliedsbühnen folgen!

Anmeldung

Auf der Homepage des LABW besteht die Möglichkeit, sich über ein Onlineformular anzumelden. Innerhalb von vierzehn Tagen erfolgt eine personalisierte Anmeldebestätigung inkl. Zahlungsaufforderung. Nach Anmeldeschluss wird ein Begleitschreiben mit detaillierten Informationen verschickt (ca. zwei Wochen vor der Fortbildung). Bei Bühnen kann die Anmeldung auch durch die/den Vorsitzende/n erfolgen. In diesem Fall geht die Zahlungsaufforderung an die Bühne.

Anmeldeschluss

Der Anmeldeschluss liegt vier Wochen vor dem entsprechenden Fortbildungstermin. Teilweise sind auch kurzfristige Anmeldungen möglich.

Preise

Die von der jeweiligen Dauer der Seminare abhängigen aktuellen Preise sind auf der Internetseite des LABW zu finden:

www.amateurtheater-bw.de/fortbildungen

Das Fortbildungsprogramm des LABW wird gefördert durch



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



LAMATHEA - Das Preisträgerfestival

Vom 1. bis zum 3. November treffen sich die Besten und die Neugierigen in Winnenden. An zwei Tagen zeigt der LABW die preisgekrönten Inszenierungen des diesjährigen Landesamateurtheaterpreises – bevor am dritten Tag die begehrten Preise verliehen werden. Neugierige Zuschauer aus ganz Baden-Württemberg und darüber hinaus sind herzlich eingeladen wenn es heißt „Lama meets Mops“.

Kontakt Daten Geschäftsstelle

Christina Neidenbach (Fortbildungsreferentin)

Postwiesenstraße 5A

70327 Stuttgart-Untertürkheim

Tel: +49(0)711 44708400

Fax: +49(0)711 44708444

E-mail: christina.neidenbach@amateurtheater-bw.de

Onlineauftritte des LABW

Internet: amateurtheater-bw.de

Facebook: facebook.com/amateurtheater

Instagram: [@amateurtheater_bw](https://instagram.com/amateurtheater_bw)

YouTube: Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg e.V.

Impressum

Herausgeber:

Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg e.V. (LABW)

Postwiesenstraße 5A, 70327 Stuttgart-Untertürkheim

V.i.S.d.P.: Marcus Joos

Flyergestaltung: Angela Brock (LABW)

Fotos: Marcus Joos, Irina Kühnlein, Jakob Stubert, Mirko Waldschmidt

Bitte an der Umfrage zum Fortbildungsprospekt teilnehmen:
www.amateurtheater-bw.de