

Sehr geehrte Damen und Herren,

noch sind einige Plätze im Theaterworkshop zur professionellen Theaterarbeit mit Menschen mit Behinderung frei, der dieses Mal den Schwerpunkt **Tanz** hat. Es handelt sich um den vierten Workshop dieser Reihe in den Räumlichkeiten des Theaters Augenblick in Würzburg und auch dieses Mal ist der **Workshop ausdrücklich als inklusive Veranstaltung angelegt. Menschen mit und ohne Behinderung erarbeiten die Seminarinhalte gemeinsam.**

Falls Sie nicht der richtige Ansprechpartner für eine solche Veranstaltung sind, oder von weiteren möglichen Interessenten für diesen Workshop wissen, leiten Sie diese Mail gerne weiter. Die Möglichkeit zur Anmeldung finden Sie unter www.53grad-nord.com - *Veranstaltungen - April*.

Wir freuen uns, viele von Ihnen zu dem Workshop begrüßen zu dürfen.

Mit freundlichen Grüßen

Katrin Euler und Stefan Merk
53° Nord Theater Augenblick, Würzburg

24. - 26. April 2020

Die Chance im Tanz - Professionelle Bühnenarbeit mit Menschen mit Behinderung

53° NORD-Workshop im Theater Augenblick, Würzburg und dem Theater Thikwa, Berlin

Zum vierten Mal bietet 53° NORD allen Theater-und Tanzbegeisterten einen inklusiven Workshop zum Thema "Professionelle Bühnenarbeit mit Menschen mit Behinderung". Dieser vierte Workshop stellt den Tanz in den Mittelpunkt. Er versteht Tanz als Element des Theaters oder als eigenständige Darstellungsform und nimmt den Faden der drei vorausgegangenen Veranstaltungen auf: Menschen mit und ohne Behinderung erarbeiten die Inhalte der Aufführungen gemeinsam. Die Akteure bringen sich selber mit ihrer Geschichte und ihrer Persönlichkeit ein. Sie sind im Spiel und Tanz sie selber, zeigen sich mit ihren Empfindungen, Wünschen und Sehnsüchten, Stärken und Fähigkeiten, aber auch mit ihren Schwächen und Verletzlichkeiten und geben den Zuschauern damit die Möglichkeit zu einem direkten und ungeschminkten Kontakt. Das schafft Verständnis und hilft, Ängste und Vorurteile abzubauen. Spiel und Tanz, Proben und Aufführungen haben aber auch Einfluss auf die Schauspieler und Tänzer selber: Sie regen nachhaltig ihre individuelle und persönliche Entwicklung an, schulen sowohl die Selbstwahrnehmung als auch die Wahrnehmung anderer, erweitern das Verhaltensrepertoire und stärken Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen. Nicht das Defizit steht im Mittelpunkt, sondern, wie überall in der Bühnenarbeit, der künstlerische Ansatz: Kunst kennt keine Behinderung.

Der Workshop vermittelt Handwerkszeug für die Anleitung und ermöglicht einen offenen Austausch über die Praxiserfahrungen der Teilnehmer. Die Teilnahme an den vorhergehenden Workshops ist keine Voraussetzung.

Die Veranstaltung beginnt am Freitagabend mit der öffentlichen Aufführung eines Tanztheater-Stücks, das Anschauungsmaterial für die folgenden beiden Workshop-Tage bietet.

Programm

Freitag, 24.04. 2020, 19:30 Uhr

„Ich nehme Dich an die Hand und führe Dich in meine Welt...“

Eine Aufführung des Tanzensembles Theater Augenblick

Samstag, 25.04. 2020, 09:30 - 17:30 Uhr

Workshop "Die Chance im Tanz – professionelle Bühnenarbeit mit Menschen mit Behinderung"

Lisa Kuttner Choreographin und Leiterin des Tanzensemble Theater Augenblick

Sonntag, 26.04. 2020, 09:45 - 14:30 Uhr

Tandemtanz-Workshop mit dem Theater Thikwa, Berlin

„Gearbeitet wird in der Gruppe und es werden auch Paare gebildet, die zusammen etwas erarbeiten. Es geht darum, den äußeren wie den inneren Raum wahrzunehmen. Es geht darum, Impulse „einzufangen“ sowie sich von den Impulsen einfangen zu lassen und ihnen zu folgen. Das Gehen im Raum ist ein wesentliches Element der Arbeit, gemeinsam in Fluss zu kommen und sich von diesem Fluss tragen zu lassen. Es geht auch um die Verbindung, darum, das Verhältnis zu den anderen Menschen wahrzunehmen, um Nähe und Distanz. Dies zu betrachten und gleichzeitig zu beobachten, was dabei im Innern passiert.“

Performer*innen: Makiko Tominaga und Frank Schulz

Ort

Theater Augenblick | Mainfränkische Werkstätten | Im Kreuz 1 | 97076 Würzburg

Termin

24. bis 26. April 2020

Preis

320,00 Euro zzgl. ges. MwSt.

Der Preis beinhaltet die Tagungsgebühr und Tagungsverpflegung, keine Hotelübernachtung.

Maximale Teilnehmerzahl

22 Personen