

Reutlingen 2020 trotz dem **ECHT JETZT!** Theater - Performance - Aktion

ECHT JETZT! Reutlingen 2020

Eigentlich war alles völlig anders geplant: Über eine ganze Woche wollte das Reutlinger TheaterPädagogikZentrum im öffentlichen Raum der Reutlinger Innenstadt ein ECHT JETZT!-Festival zum Thema „Reutlingen 2020: Meine Stadt - Deine Stadt“ veranstalten. Mit Aktionen, theatralen Befragungen, Spielszenen, Interaktionen mit Passierenden sollte kreativ, spielerisch, interaktiv der Ist-Zustand der Stadt Reutlingen und ihrer Bevölkerung abgeklopft werden. Verschiedenste Gruppierungen, von der Schultheater-AG bis zum Seniorinnen-Theater, von der inklusiven Theatergruppe bis zum frisch gegründeten Frauentheater und der TPZ-Impro-Gruppe, hatten sich vorgenommen, theatral zum Thema zu arbeiten und zu präsentieren.

Dann kam das Corona-Virus – nichts ging mehr, kein live-Treffen, keine Probe – Theater unmöglich!

Wir haben das Projekt nie aufgegeben: „Kultur trotzdem“ oder „trotz dem“ oder „ECHT JETZT! – jetzt erst recht“ war unsere Devise. Wir denken, viele Menschen haben in dieser Zeit gemerkt, dass es ohne dieses Lebens- und Bindemittel Kultur nicht geht.

Deshalb waren wir sehr froh, als das Kulturamt uns Ende Mai den Garten des Heimatmuseums anbot, ein sehr reizvoller Spielort, der es ermöglicht, das Publikum gezielt zu platzieren.

Unser Festival hat jetzt ein anderes Konzept, einen neuen Charakter: Weniger beteiligte Gruppen, kleinere Zeitfenster, ein geschlossener Rahmen – nur so kanns gehen, im Moment jedenfalls.

Wir sind stolz drauf: Es gibt ECHT JETZT! Reutlingen 2020 – draußen, umsonst und mit Abstand! Kommen Sie vorbei!

Herzlich

Ihr Team des Reutlinger TheaterPädagogikZentrums

Die Stadt Reutlingen in besonderer Zeit!

Die breite Resonanz auf das internationale Performance-Festival ECHT JETZT! letzten Sommer hat deutlich gemacht wie wichtig unabhängige Kulturbeiträge für die Belebung unserer Stadt sind.

Der Fokus in diesem Jahr ist die Stadt Reutlingen selbst. Verschiedenste spielerische Formate untersuchen im öffentlichen Raum zusammen mit den Bürgern Fragen zur Identität unsere Stadt. Die Künstler und Künstlerinnen laden Sie mit der exklusiven Thematik zu einer einmaligen Gelegenheit ein, Reutlingen aus einem besonderen Blickwinkel zu betrachten.

Reflexionen über unser Leben sind drängender denn jemals zuvor. Dazu gehören Fragen des Zusammenlebens und wie sich jeder Bürger mit unserer Stadt verbunden fühlt. Darum ist es für mich enorm bedeutsam, dass dieses Projekt, wenn auch verkleinert, stattfinden kann.

Die Aufnahme machbarer kultureller Aktivitäten ist zudem – mit Abstand – das Beste, um das Leben in unserer Stadt neu zu befruchten.

Und so wünsche ich allen Projektbeteiligten, dass ihre Beiträge auch dieses Jahr wieder Anstoß für weitergehende, anregende Diskurse in unserer Stadt bieten.



Thomas Keck
Oberbürgermeister

ECHT JETZT! Reutlingen 2020 - trotz dem

Theater - Performance - Aktion

Donnerstag 23. bis Samstag 25. Juli 2020

18 bis 20 Uhr

im Garten des Heimatmuseums

Freier Eintritt! Anmeldung erwünscht!



ECHT JETZT!

Donnerstag 23., Freitag 24., Samstag 25. Juli 2020, jeweils 18 bis 20 Uhr

Veranstaltungen und Künstler*innen

Putt & Bubu – die Begegnungscloowns

Die beiden Clowns sorgen beim Einlass und Auslass und zwischendurch für komische, leichte, heitere Momente und Begegnungen. Dabei werden die Abstands- und Hygieneregeln stets im Blick behalten. Mit Ines Rosner und Lydia Gewehr

Frauentheater des Landestheaters Tübingen

Unter dem Titel „Ich und die Stadt - Jetzt gerade“ präsentieren die Spielerinnen in kleinen Momentaufnahmen und Solosequenzen ihre individuellen Situationen und Gedanken zum Ausnahmezustand. Leitung: Miriam Rösch

Fräulein Blume & Herr Unkraut

haben sich in Corona-Zeiten zusammengetan, um Geschichten zu spinnen. Das war schon immer ein Mittel, um Krisen zu bewältigen und Ausnahmezustände zu gestalten. Sie haben sich Grimmsche Märchen vorgenommen, diese in einer Naturkulisse aufgenommen und online gestellt. Jetzt sind sie ECHT JETZT! live zu sehen mit DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN. Mit Silke Saracoglu und Lucas Glück

Die „Traumwandler*innen“

gibt es seit November 2019: Die Jugendtheatergruppe des TPZ besteht aus 17 theaterbegeisterten jungen Menschen zwischen 15 und 21 Jahren. Für ECHT JETZT! hatten sie sich mit der Frage „Reutlingen - Jugend(träume) beschäftigt, dann kam Corona und für alle in der Gruppe war plötzlich alles ganz anders. Auch die Fragestellung: Jugend(träume) hier und jetzt? – zwischen Ausgrenzung und Mitbestimmung, Rückzug und Aktion. Auf jeden Fall anders und mit Abstand. Leitung: Janne Heyde

Theater TACKLACK

Beim ECHT JETZT!-Festival 2019 beteiligte sich die Gruppe mit einer Zeitungs-Performance. Wie das heute aussieht – unter allen Corona-Sicherheitsauflagen und mit social distancing – sehen wir aktuell bei ECHT JETZT! 2020. Leitung: Paul Siemt

Theaterpädagogische Fortbildung: 1. Jahr Reutlingen

Im Zuge des Themenblocks „Biografisches Theater“ der Grundlagenbildung Theaterpädagogik in Reutlingen fühlen die Teilnehmenden den Puls der Zeit und experimentieren mit unterschiedlichsten Ausdrucksformen. Dabei entstehen Momentaufnahmen vom Befinden der Menschen im alltäglichen Ausnahmezustand. Leitung: Ulrike Tilke, Volker Schubert

Verknüpfungen

setzt sich mit der Verbindung zwischen Menschen auseinander. Gerade in dieser außergewöhnlichen Zeit scheint die Verbindung, die Menschen mit- und untereinander haben, verunsichert zu sein. Die beiden Performer versuchen dafür Bilder zu finden. Mit Andreas Hoffmann und Paul Siemt

Die Veranstaltungen finden unter den aktuellen Corona Sicherheitsbestimmungen und Hygieneregeln statt. Wir bitten um Ihr Verständnis.

1000 Fragezeichen

Die Verabredung ist so einfach wie reizvoll: Zwei Menschen sitzen sich gegenüber – der eine fragt, der andere antwortet. Die Fragen: Sie oszillieren zwischen sachlich und intim, frech und tiefgründig. Das Setting schwingt zwischen Spielshow und Polizeiverhör. Und das Publikum schwankt hin und her zwischen: „Was würde ich wohl antworten?“ und „Bin ich froh, dass ich das nicht beantworten muss!“ Mit dem Team des TPZ und neugierigen Freiwilligen aus dem Publikum.

Theaterpädagogische Fortbildung: 2. Jahr Reutlingen

Ausgerüstet mit Aufnahme-Mikros zogen die Teilnehmerinnen des 2. Jahres los um Menschen in Reutlingen zu befragen: nach ihrem Bezug zu Reutlingen und ihren Erfahrungen seit der Corona-Zeit. Diese persönlichen Perspektiven verweben sie mit der besonderen Geschichte der Stadt zu einem ganz individuellen Geflecht unter der Fragestellung: Wie „tickt“ Reutlingen? Begleitung: Volker Schubert

!Ushka - physical poetic theatre

Wer bestimmt und gestaltet den (Frei)Raum Stadt? Im Spannungsfeld von Gentrifizierung, culture clash und Familientrubel steht da eine Parkbank. Raum für Ruhe, Begegnung, Bewegung, Freizeit ... Freiheit? Aus einer Collage an Blickwinkeln und Lebenswelten stellen wir uns durch Tanz, Text und Musik aus dem Moment der Frage: Wem gehört die Stadt? Den Armen? Den Reichen? Den Jungen? Den Alten? Uns Allen? !Ushka ist ein Kollektiv freispielender Künstler*innen mit Schwerpunkt auf Tanz, Improvisation und Poesie.

Kurs Literatur und Theater, Wildermuth-Gymnasium Tübingen

In der Corona-Zeit haben 20 Schüler*innen sehr persönliche Texte und Statements zu ihrer Situation verfasst. Sie dürfen nicht live vortragen, deshalb werden ihre Texte in Form von kleinen filmischen Sequenzen präsentiert. Leitung: Anja Winker

Ein Projekt des Kunst-Ateliers Kulturpark RT-Nord, Habla Rappertshofen

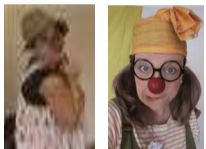
Stadt – Wohnen – Barrierefreiheit. Darüber haben wir nachgedacht. Wir haben uns gegenseitig dazu befragt. Wir haben uns gegenseitig von unseren Wünschen und Träumen erzählt. Wir haben uns bei einem jungen Rapper Gehör verschafft. Und dieser hat für uns ein Lied gemacht. Dieses Lied erzählt von uns und unseren Gedanken, unseren Erfahrungen und unseren Wünschen. Kunst mal anders – Musik und Performance von Menschen mit und ohne Behinderung.

Welche Gruppe an welchem Tag und zu welcher Zeit spielt erfahren Sie unter www.tpz-bw.de

Mit freundlicher Unterstützung

RÖSCH

Esro Jersey
STOFFVENTRIEL



Veranstaltungsort:

Garten des Heimatmuseums
Reutlingen
(Eingang Spendhausstraße)
Oberamteistraße 22
72764 Reutlingen

Veranstalter:

TheaterPädagogikZentrum BW e.V.
Heppstrasse 99/1
72770 Reutlingen
www.tpz-bw.de

Anmeldung:

hunze@tpz-bw.de, 07121 21116

