

Ort

TPZ BW, Heppstraße 99/1, Reutlingen

Kursleitung

Volker Schubert
schubert@tpz-bw.de

Dozent*innen

Andreas Hoffmann, Monika Hunze

Kursgebühr

1.800,00 Euro Nicht-Mitglieder
1.740,00 Euro Mitglieder
10 % Ermäßigung für Studierende
Ratenzahlung möglich
insgesamt 200 Unterrichtseinheiten (UE)

Unsere Fortbildungen folgen den Richtlinien des Bundesverbands Theaterpädagogik (BuT®) und werden vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport BW als geeignete Lehrerfortbildungen angesehen.

Infos & Anmeldung

TheaterPädagogikZentrum BW e. V.
Heppstraße 99/1
72770 Reutlingen
Tel. 07121-21116
Email: info@tpz-bw.de

www.tpz-bw.de

...zum Dritten ...

Was die angehenden Theaterpädagog*innen in den Modulen 1 und 2 gelernt haben, wenden sie im Modul 3 an: das Inszenieren.

Schwerpunkt des dritten Teils der Grundlagenbildung ist die Erforschung der eigenen Regie-Handschrift und das Training der Spielleitungskompetenz. Reihum wird inszeniert, gespielt, beobachtet und reflektiert. Heraus kommt dabei ein abwechslungsreicher Theaterspaziergang – kurze Spielszenen, in denen die Teilnehmenden ihr Können der Öffentlichkeit präsentieren.

Fortbildung Theaterpädagogik

Reutlingen 2022
Modul 3 – REGIEARBEIT



Gestaltung: Birgit Riegger | farbdosis.de Foto: Bärbel Hoppe-Brixner



Theater
Pädagogik
Zentrum BW

Kursjahr 2022

So! oder... so? W1 28 UE*

Den eigenen Regiestil finden - Gradwanderungen zwischen klaren Setzungen und offenen Prozessen

Di 15.2.22, 18.30–21.30 Uhr
Fr 18.2.22, 18.00–22.00 Uhr
Sa 19.2.22, 10.00–19.30 Uhr
So 20.2.22, 10.00–17.15 Uhr

Dozent: Volker Schubert

Das ist meine Szene W2 12 UE

Aus vorgeschlagenen und selbst gefundenen Spielszenen die geeignete auswählen

Di 22.2. | 1.3. | 8.3.22, 18.30–21.30 Uhr

Dozent: Volker Schubert

Dramaturgie W3 16 UE

Untersuchung dramaturgischer Fragestellungen und ihre praktische Umsetzung in einem Inszenierungsprozess

Di 15.3. | 22.3. | 29.3. | 5.4.22, 18.30–21.30 Uhr

Dozentin: Monika Hunze

Los geht's ! (Regie I) W4 12 UE

Mit meinen Spielenden Zugänge zum Text finden – inklusive Rückmeldung durch das Ensemble und die Kursleitung

Di 12.4. | 26.4. | 3.5.22, 18.30–21.30 Uhr

Dozent: Volker Schubert

Besser scheitern (Regie II+III) W5 40 UE

Die intensive Phase der Regiearbeit hat begonnen – mit allem was dazu gehört: Neugier, Mut, Inspiration, Irrwegen und Krisen
Wir lernen besser zu scheitern – immer besser

Di 10.5. | 17.5. | 24.5. | 31.5. | 21.6. | 28.6. | 5.7. | 12.7. | 19.7. | 26.7.22, 18.30–21.30 Uhr

Dozent: Volker Schubert

Verdichten + Feilen (Regie IV) W6 16 UE

Nach der Sommerpause: Erinnern, verfeinern, die Szene geschmeidig machen

Di 13.9. | 20.9. | 27.9. | 4.10.22, 18.30–21.30 Uhr

Dozent: Volker Schubert

Bühne und Licht W7 12 UE

Grundlagen der Bühnen-Beleuchtung theoretisch und praktisch. Hilfestellung für die Beleuchtung der eigenen Inszenierung

Di 11.10. | 18.10. | 25.10.22, 18.30–21.30 Uhr

Dozent: Andreas Hoffmann

Endproben W8 24 UE

Die Reihenfolge der Szenen im ganzen Haus wird festgelegt, als Durchlauf geprobt und mit Licht gestaltet

Fr 4.11.22, 18.00–22.00 Uhr
Sa 5.11.22, 10.00–19.30 Uhr
So 6.11.22, 10.00–17.15 Uhr

Dozenten: Volker Schubert, Andreas Hoffmann

Endspiele W9 40 UE

In Form eines Theaterspazierganges werden die Szenen öffentlich gezeigt

Di 8.11.22 | 15.11.22, 18.30–21.30 Uhr
Fr 18.11.22, 18.00–22.00 Uhr
Sa 19.11.22 ab 10 Uhr | Premiere 19 Uhr
So 20.11.22 ab 9 Uhr | 2. Vorstellung 11 Uhr
Di 22.11.22 18.30–21.30 Uhr Reflexion und Zertifikatsübergabe

Dozent: Volker Schubert