

... zum Zweiten ...

Im Mittelpunkt steht die Gestaltung eines Ensembleprojektes mit allem was dazu gehört.

Die Teilnehmenden bekommen Einblicke in den komplexen Prozess einer Inszenierung.

Exemplarisch wird der Projektverlauf erfahren: Vom Finden des geeigneten Spielmaterials für die Gruppe, der Rollenverteilung, über die Textbearbeitung bis hin zur Kreation des Bühnenbilds und der Auswahl der Kostüme, geeigneter Musik und der Gestaltung von Programmheft und Plakat.

Die Schauspielfähigkeiten werden weiterentwickelt, begleitet von Körper- und Bewegungsarbeit sowie Atem- und Stimmübungen.

Zudem sammeln die Teilnehmenden erste Erfahrungen im selbstständigen Anleiten eines Warming ups und bekommen respektvolles Feedback von der Gruppe.

Theoretischen wie praktischen Input geben sich die Teilnehmenden auch durch das Gestalten und Vortragen von kurzen Referaten zu Schauspiel- und Theaterpädagogiktheorien.

Ort

TPZ, Heppstr. 99/1, Reutlingen

Kursleitung & Dozent

Volker Schubert
schubert@tpz-bw.de

Dozentin

Mariel Renz

Kursgebühr

1.672,00 Euro Nicht-Mitglieder
1.622,00 Euro Mitglieder
10 % Ermäßigung für Studierende
insgesamt 209 Unterrichtseinheiten

Unsere Fortbildungen folgen den Richtlinien des Bundesverbands Theaterpädagogik (BuT) und werden vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport BW als geeignete Lehrerfortbildungen angesehen.

Infos & Anmeldung

TheaterPädagogikZentrum BW e.V.
Heppstraße 99/1
72770 Reutlingen
Tel. 07121-21116
Email: info@tpz-bw.de

www.tpz-bw.de

Fortbildung Theaterpädagogik

Reutlingen 2021
Modul 2 – DIE INSZENIERUNG



Die Werkstätten

Blick zurück nach vorn W1 18 UE*

Ein Wochenende zum spielerischen Kennenlernen und Austausch der Teilnehmenden

Sa. 6.3.21 von 11.00 – 18.45
So. 7.3.21 von 10.00 – 17.45

Dozent: Volker Schubert

Von den Wurzeln ins Geäst W2 12 UE

Eine angewandte Geschichte der Theaterpädagogik**

Di. 9.3. | 16.3. | 23.3. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

Und wie spielt man das?! W3 16 UE

Von Prosa, über Lyrik bis zum Drama – spannende Spielszenen entdecken

Di. 30.3. | 13.4. | 20.4. | 27.4. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

Unser Ding W4 16 UE

Zugänge zur passenden Stückvorlage für das Ensembleprojekt

Di. 4.5. | 11.5. | 18.5. | 8.6. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

So könnt`s gehen W5 16 UE

Konzeptionelle Zugriffe und dramaturgischer Aufbau des Ensembleprojekts

Di. 15.6. | 22.6. | 29.6. und 6.7. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

Tanz W6 18 UE

Bewegung erleben – in Raum, Zeit und Beziehung

Sa. 11.7. von 11.00 – 19.00
So. 12.7. von 10.00 – 17.30

Dozentin: Mariel Renz

Mein Ding W7 12 UE

Den eigenen Platz finden und behaupten auf und hinter der Bühne

Di. 13.7. | 20.7. und 27.7. von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

Auf den Punkt kommen W8 16 UE

Vertiefen, verdichten, innehalten: Was wollen wir genau erzählen?

Di. 14.9. | 21.9. | 28.9. | 24.11. | 5.10.
von 18.30 – 21.30

Dozent: Volker Schubert

Den Sack zu machen W9 44 UE

Fixieren, wiederholen, Sicherheit bekommen und frisch bleiben

Di. . | 12.10. | 19.10. | 26.10. | 9.11. | 16.11. | 23.11.
von 18.30 – 21.30

Fr. 26.11. von 18.00 – 22.00
Sa. 27.11. von 11.00 – 20.00
So. 28.11. von 10.00 – 18.00

Dozent: Volker Schubert

Bühne frei W10 41 UE

Endproben und Premiere des gemeinsamen Ensembleprojekts & Reflexion

Di. 30.11. | 7.12. | 14.12. | 21.12. von 18.30 – 21.30

Fr. 17.12. von 18.00 – 22.00
Sa. 18.12. von 11.00 – 22.00 Premiere
So. 19.12. von 10.00 – 16.45 2. Vorstellung

Dozent: Volker Schubert

*Unterrichtseinheiten à 45 Minuten

**nach Möglichkeit mit Theaterbesuch (zusätzliche Kosten)