

Ort

SpielRaum, Brombergstr. 17c, 79102 Freiburg

Kursleitung

Andreas Hoffmann (hoffmann@tpz-bw.de)
Oliver Lange (mail@o-lange.de)

Dozentin

Monika Hunze

Kursgebühr

2.025,00 Euro für Nicht-Mitglieder
zahlbar in 9 Raten à 225,00 Euro
1.965,00 Euro für Mitglieder
zahlbar in 9 Raten à 218,33 Euro
10 % Ermäßigung für Studierende
insgesamt 225 Unterrichtseinheiten (UE)

Unsere Fortbildungen folgen den Richtlinien
des Bundesverbands Theaterpädagogik (BuT®)
und werden vom Ministerium für Kultus, Jugend
und Sport BW als geeignete Lehrerfortbildungen
angesehen.

Infos & Anmeldung

TheaterPädagogikZentrum BW e. V.
Heppstraße 99/1
72770 Reutlingen
Tel. 07121-21116
Email: info@tpz-bw.de

www.tpz-bw.de

... zum Dritten ...

Das 3. Jahr legt seinen Schwerpunkt auf
Regiearbeit – theoretisches und praktisches
Handwerk und das eigene Ausprobieren
stehen im Mittelpunkt.

Anhand sog. kleiner Spielprojekte, in
denen jede*r inszeniert, spielt und
beobachtet finden unter Anleitung des
Kursleiters permanente Auswertungen des
Geschehenen statt.

Den Abschluss des 3. Jahres bildet eine
öffentliche Präsentation der erarbeiteten
Szenen.

Zusätzlich beinhaltet das 3. Jahr Kurse zum
Thema Dramaturgie, Ästhetische Bildung,
Theorie der Theaterpädagogik, Bühnenbild
und Lichttechnik.

Was die angehenden Theaterpädagog*innen
in den Modulen 1 und 2 gelernt haben,
wenden sie im Modul 3 an: das Inszenieren.

Schwerpunkt des dritten Teils der Grund-
lagenbildung ist die Erforschung der
eigenen Regie-Handschrift und das Training
der Spielleitungskompetenz. Reihum wird
inszeniert, gespielt, beobachtet und
reflektiert. Heraus kommt dabei ein
abwechslungsreicher Theaterspaziergang –
kurze Spielszenen, in denen die
Teilnehmenden ihr Können der Öffentlich-
keit präsentieren.

Fortbildung Theaterpädagogik

Freiburg 2023/24
Modul 3 – REGIEARBEIT



Gestaltung: Birgit Riegger | farbadosis.de



Theater
Pädagogik
Zentrum BW

Kursjahr 2023/24

Szenenauswahl W1 20 UE*

Textauswahl und Inhaltlicher Diskurs zu den Szenen

Fr 29.09.23, 18.00–21.00
Sa 30.09.23, 11.00–18.30
So 01.10.23, 10.00–16.00

Dozenten: Andreas Hoffmann, Oliver Lange

Dramaturgie W2 20 UE

Einführung in die Dramaturgie

Fr 03.11.23, 18.00–21.00
Sa 04.11.23, 11.00–18.30
So 05.11.23, 10.00–16.00

Dozentin: Monika Hunze

Anleiten W3 20 UE

Einführung und Ausprobieren verschiedener Formen der Regie

Fr 01.12.23, 18.00–21.00
Sa 02.12.23, 11.00–18.30
So 03.12.23, 10.00–16.00

Dozent: Oliver Lange

Regie I W4 20 UE

Teilnehmer*innen führen in Kleingruppen Regie. Ihre Arbeit wird supervidiert, Regiegespräche

Fr 19.01.24, 18.00–21.00
Sa 20.01.24, 11.00–18.30
So 21.01.24, 10.00–16.00

Dozent: Andreas Hoffmann

Regie II W5 20 UE

Fortführung der eigenen Regiearbeit

Fr 23.02.24, 18.00–21.00
Sa 24.02.24, 11.00–18.30
So 25.02.24, 10.00–16.00

Dozent: Andreas Hoffmann

Bühne/Licht W6 20 UE

Einführung in Lichttechnik und Bühnenbild. Das Erlernte wird auf die eigen Regie übertragen

Fr 22.03.24, 18.00–22.00
Sa 23.03.24, 11.00–18.30
So 24.03.24, 10.00–16.00

Dozent: Andreas Hoffmann

Regie III W7 20 UE

Fortführung der eigenen Regiearbeit

Fr 12.04.24 18.00–22.00
Sa 13.04.24, 11.00–18.30
So 14.04.24, 10.00–16.00

Dozent: Oliver Lange

Regie IV W8 32 UE

Fortführung der eigenen Regiearbeit

Do 09.05.24, 11.00–18.00
Fr 10.05.24, 11.00–18.00
Sa 11.05.24, 11.00–18.00
So 12.05.24, 10.00–16.00

Dozent: Oliver Lange

Endproben und zwei Aufführungen W9a 28 UE

Endproben und Ausführung der Regiestücke

Do 06.06.24, 18.00–21.00
Fr 07.06.24, 18.00–21.00
Sa 08.06.24, 11.00–22.00
So 09.06.24, 10.00–16.00

Dozenten: Andreas Hoffmann, Oliver Lange

Eine Aufführung und Evaluation W9b 25 UE

Ausführung und Nachbesprechung.

Fr 21.06.24, 18.00–22.00
Sa 22.06.24, 12.00–22.00
So 23.06.24, 10.00–16.00

Dozenten: Andreas Hoffmann, Oliver Lange