



Inklusion bühnenreif in Schwäbisch Hall

Das Projekt „Inklusion bühnenreif“ wurde 2019 auf Initiative von Prof. Dr. Wolfgang Wendlandt und Linda Steuernagel in Berlin gestartet. Unter Leitung eines Projektteams finden dort monatliche Workshops für 15 bis 40 Teilnehmer statt. In den Workshops wird mit Mitteln des Improvisations- und Playbackspiels sowie gruppenbezogener Übungen Inklusion praktiziert.

Filmvorstellung „Inklusion bühnenreif“

am Freitag, 15.11.2024 um 18 Uhr

Der Dokumentarfilm „Inklusion bühnenreif“ stellt ein Berliner Bühnenprojekt vor, in dem blinde, sehbehinderte, stotternde, sozialphobische und krebsbetroffene Menschen zusammen mit sogenannten Nichtbetroffenen in monatlichen Begegnungsworkshops in einem Theaterraum zusammenkommen. Der Film entwickelt als zentrale Geschichte, dass im Projekt „Inklusion bühnenreif“ Kompetenzen gestärkt werden und in den Vordergrund rücken. Hier basiert Teilhabe im Wesentlichen nicht auf Bemühungen, jemandem Zutritt zu einem Raum zu schaffen, sondern im sich gegenseitigen Zeigen und Sehen. Die Bühne wird zum Ort von Veränderungen. Mit unserem Film möchten wir Menschen ermutigen, sich Projekten dieser Art anzuschließen oder diese auch zu unterstützen. Deshalb war bereits in der Planung klar, dass eine mehrfach barrierefreie Version des Films produziert wird.

Ort: Theatersaal des Kulturzentrums Altes Schlachthaus

Eintritt: 7,- Euro

Theater - Workshop

am Samstag, den 16.11.2024

Die Theatermethoden des Improvisationstheaters und Playback-Theaters ermöglichen durch das Auf-die-Bühne-bringen von Erlebtem und Erträumtem emotionale Bewegung und Integration, Selbstmitgefühl, reflexive Zugriffe und die Schaffung innerer und äußerer Spielräume. Durch die Verbundenheit und das bejahende Miteinander erfahren die Teilnehmer*innen Relevanz und Resonanz. Inszenierte Selbstermächtigung und Wirkungskraft des eigenen Handelns werden stärkende und heilsame Erfahrungen für Menschen, die durch ihre Sehbehinderung, ihr Stottern, ihre Krebserkrankung, ihre soziale Angst zu oft, trotz des Rechts auf Teilhabe, ausgeschlossen werden.

Ort: Theatersaal des Kulturzentrums Altes Schlachthaus

Uhrzeit: 9:30 - 13:00 Uhr und 14:00 - 17.30 Uhr

Kosten: 55 Euro (inkl. Eintritt zum Film am 15.11.2024)

**Anmeldung
über die
Wolfgang Wendlandt
Schule Schwäbisch Hall
Mail:
sekretariat@wws-sha.de**

Gefördert vom Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst über den
**Landesverband Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V.**



Kooperationspartner der Theatermacher Hall e. V.