

## Orte

**SpielRaum**, Brombergstr. 17c, 79102 Freiburg

## Kursleitung

Katharina Bach (bachkatha@posteo.de)  
Bastian Wienands (bastian\_wienands@web.de)

## Dozent\*innen

Katharina Bach, Anne Steiner, Bastian Wienands

## Kursgebühr

1.989,00 Euro für Nicht-Mitglieder  
auch zahlbar in 11 Raten à 180,82 €

1.929,00 Euro für Mitglieder  
auch zahlbar in 11 Raten à 175,36 €

10 % Ermäßigung für Studierende  
Insgesamt 221 Unterrichtseinheiten (UE)

Unsere Fortbildungen folgen den Richtlinien des Bundesverbands Theaterpädagogik (BuT®) und werden vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport BW als geeignete Lehrerfortbildungen angesehen.

## Infos & Anmeldung

TheaterPädagogikZentrum BW e. V.  
Heppstraße 99/1  
72770 Reutlingen  
Tel. 07121-21116  
Email: info@tpz-bw.de



[www.tpz-bw.de](http://www.tpz-bw.de)

## ...zum Zweiten ...

Im Mittelpunkt steht die Gestaltung eines Ensembleprojektes mit allem was dazu gehört.

Die Teilnehmenden bekommen Einblicke in den komplexen Prozess einer Inszenierung.

Exemplarisch wird der Projektverlauf erfahren: Vom Finden des geeigneten Spielmaterials für die Gruppe, der Rollenverteilung, über die Textbearbeitung bis hin zur Kreation des Bühnenbilds und der Auswahl der Kostüme, geeigneter Musik und der Gestaltung von Programmheft und Plakat.

Die Schauspielfähigkeiten werden weiterentwickelt, begleitet von Körper- und Bewegungsarbeit sowie Atem- und Stimmübungen.

Zudem sammeln die Teilnehmenden erste Erfahrungen im selbstständigen Anleiten eines Warming ups und bekommen respektvolles Feedback von der Gruppe.

Theoretischen wie praktischen Input geben sich die Teilnehmenden auch durch das Gestalten und Vortragen von kurzen Referaten zu Schauspiel- und Theaterpädagogiktheorien.

# Weiterbildung Theaterpädagogik

Freiburg 2026/27  
Modul 2 – DIE INSZENIERUNG



# Kursjahr 2026/27

## Theorie, Stückauswahl W1 22 UE\*

Entwicklung, Bedeutung, Möglichkeiten der Theaterpädagogik

Fr 18.09.2026, 16.00–21.00  
Sa 19.09.2026, 11.00–18.00  
So 20.09.2026, 10.00–16.00

**Achtung: Freitag Beginn um 16.00 Uhr!**

Dozentin: Katharina Bach

## Prosatext W2 19 UE

Umsetzen eines Textes, der nicht für die Bühne geschrieben ist

Fr 16.10.2026, 18.00–21.00  
Sa 17.10.2026, 11.00–18.00  
So 18.10.2026, 10.00–16.00

Dozentin: Anne Steiner

## Annäherung ans Stück W3 19 UE

Suchbewegung zum Stück. Was braucht's? Konzeption, Verlauf, Aussagen, Figuren, Raum

Fr 13.11.2026, 18.00–21.00  
Sa 14.11.2026, 11.00–18.00  
So 15.11.2026, 10.00–16.00

Dozentin: Katharina Bach

## Formgebung W4 19 UE

Erarbeiten chorischer und choreografischer Arrangements, Theaterelemente entfalten ihre Wirkung

Fr 11.12.2026, 18.00–21.00  
Sa 12.12.2026, 11.00–18.00  
So 13.12.2026, 10.00–16.00

Dozent: Bastian Wienands

## Rollenarbeit W5 19 UE

Szenische Improvisation, Rollenentwicklung, Verlauf

Fr 15.01.2027, 18.00–21.00  
Sa 16.01.2027, 11.00–18.00  
So 17.01.2027, 10.00–16.00

Dozent: Bastian Wienands

## Inszenierung 1 W6 19 UE

Theaterelemente entfalten ihre Wirkung. Vertiefung der szenischen Arbeit

Fr 12.02.2027, 18.00–21.00  
Sa 13.02.2027, 11.00–18.00  
So 14.02.2027, 10.00–16.00

Dozentin: Katharina Bach

## Inszenierung 2 W7 19 UE

Gemeinsam die Durststrecke überwinden

Fr 12.03.2027, 18.00–21.00  
Sa 13.03.2027, 11.00–18.00  
So 14.03.2027, 10.00–16.00

Dozent: Bastian Wienands

## Inszenierung 3 W8 19 UE

Gemeinsam in den Fluss kommen

Fr 09.04.2027, 18.00–21.00  
Sa 10.04.2027, 11.00–18.00  
So 11.04.2027, 10.00–16.00

Dozentin: Katharina Bach

## Inszenierung 4 W9 19 UE

Sicherheit bekommen und frisch bleiben

Fr 07.05.2027, 18.00–21.00  
Sa 08.05.2027, 11.00–18.00  
So 09.05.2027, 10.00–16.00

Dozent:innen: Katharina Bach & Bastian Wienands

## Endproben W10 19 UE

Szenen- und Stückdurchläufe

Fr 11.06.2027, 18.00–21.00  
Sa 12.06.2027, 11.00–18.00  
So 13.06.2027, 10.00–16.00

Dozent:innen: Katharina Bach & Bastian Wienands

## Abschlussaufführung W11 28 UE

Aufführungeswochenende, Reflexion

Do 24.06.2027, 18.00–22.00  
Fr 25.06.2027, 18.00–22.00  
Sa 26.06.2027, 12.00–22.00  
So 27.06.2027, 10.00–16.00

Dozent:innen: Katharina Bach & Bastian Wienands

**Evtl. Zusatzaufführungen: Fr 02.–So 04.07.2027**